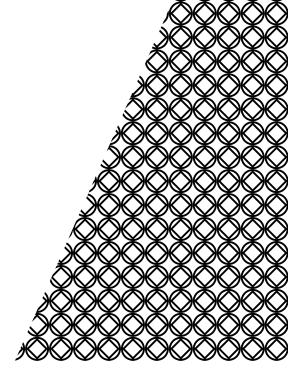


COMMUNIQUÉ DE PRESSE

IN SITU PATRIMOINE ET ART CONTEMPORAIN 9º ÉDITION

Un itinéraire d'exception en Occitanie

Du 1^{er} juillet au 1^{er} novembre 2020



Malgré un contexte difficile cette année, Le Passe Muraille a choisi de maintenir la manifestation IN SITU Patrimoine et art contemporain dans tous les sites où cela est possible. Plus que jamais, nous souhaitons faire vivre l'art contemporain dans les sites patrimoniaux et les rendre accessibles à tous les publics!

Ainsi, la 9^e édition de IN SITU Patrimoine et art contemporain se déroulera en Occitanie du 1^{er} juillet au 1^{er} novembre 2020.

Spectaculaire, cet événement s'attache à valoriser de manière originale le riche et somptueux patrimoine de la région, établissant un dialogue renouvelé chaque année entre l'architecture et l'art contemporain à travers des installations éphémères adaptées à l'esprit des lieux, tout en promouvant une action de médiation à l'attention de tous les publics.

Cette année, **la manifestation rayonnera sur cinq sites** de l'Ariège à la Lozère en passant par l'Aude. La plupart de ces sites sont classés ou inscrits à l'inventaire des Monuments historiques.

DANS L'ARIÈGE

Avec son porche impressionnant et la rivière qui la traverse, la **grotte du Mas-d'Azil** est un site spectaculaire qui tient sa notoriété des vestiges préhistoriques qu'il recèle. Le visiteur plonge à l'intérieur d'une immense caverne de 70 m de haut par 50 m de large. Site géologique remarquable, la **grotte de Bédeilhac** impressionne par ses vastes galeries. Son volume et son paysage souterrain mêlent grandes colonnes et concrétions imposantes. Plus de 100 œuvres d'art pariétal y sont répertoriées. Ces deux hauts lieux du patrimoine préhistorique accueilleront des œuvres d'**Éric Michel**. Plasticien de la lumière, l'artiste présentera des installations inédites, spécialement créées pour les grottes. Ces œuvres immersives et immatérielles feront surgir dans la pénombre une succession de tableaux colorés. (commissariat : Le Passe Muraille).

DANS L'AUDE

L'abbaye cistercienne de Fontfroide est classée au titre des Monuments historiques en 1843. L'ensemble monastique est magnifiquement conservé, avec son cloître et sa salle capitulaire du XII^e siècle, sa somptueuse église abbatiale et ses jardins labellisés «Jardin remarquable» s'étendant au cœur du Parc naturel régional de la Narbonnaise.

L'exposition *Hommage à Ousmane Sow* (1935-2016), présentera trois œuvres (dont deux inédites) de l'artiste sénégalais. Une occasion unique pour les visiteurs de découvrir des œuvres jamais montrées (commissariat : Béatrice Soulé).

Située au sein du massif des Corbières dans la vallée de l'Orbieu, **l'abbaye de Lagrasse** est considérée comme l'un des plus importants établissements bénédictins des pays d'Aude. Classée Monument historique depuis 1923, ses origines dateraient de la fin du VIII^e siècle. Après la Révolution, le monastère est divisé en deux lots dont l'un, public, est aujourd'hui propriété du Conseil départemental de l'Aude et l'autre, privé, est occupé par la communauté religieuse des Chanoines Réguliers de la Mère de Dieu. Dans le cadre de IN SITU Patrimoine et art contemporain, l'artiste belge **Nadia Naveau** investit les arcades de l'abbaye, ses jardins et une cour intérieure avec ses sculptures (commissariat : Christa Vyvey).

EN LOZÈRE

Pour la première fois depuis la création de la manifestation, IN SITU Patrimoine et art contemporain prendra ses quartiers en Lozère, au **Domaine départemental des Boissets - La Maison dans le ciel, à Sainte-Énimie**. C'est dans ce lieu magique d'architecture caussenarde, surplombant les gorges du Tarn, que **Caroline Duchatelet** présentera une vidéo jouant sur les paysages et les atmosphères du lieu, restitution de sa résidence menée sur place en 2019 (commissariat : David Suet).

Relations avec la presse : **Julie Savy** presse@lepassemuraille.org

Visuels disponibles sur demande

Organisation:

Association Le Passe Muraille

4 Av. de l'Europe - Z.A. La Plaine - 34830 Clapiers T. 04 67 06 96 04

Directeur: Pierre Plancheron

Responsable de l'Agence culturelle : Claire Durand

Coordinatrice : Aurélia Sleurs

IN SITU PATRIMOINE ET ART CONTEMPORAIN 2020

Du 1er juillet au 1er novembre 2020

patrimoineetartcontemporain.com

- f insitupatrimoineetartcontemporain
- patrimoineetartcontemporain
- IN SITU patrimoine et art contemporain



















